



ITALIAN ART ACADEMY  
LEONARDO DA VINCI  
ART COURSES IN FLORENCE  
Via Maurizio Bufalini 3 - Firenze  
Tel. +39 055 7477946  
INFO@ARTELEONARDO.COM  
WWW.ARTELEONARDO.COM



## HISTORIA DEL ARTE CURSO B

*Arte en Florencia desde la Edad Media hasta el siglo XX, teoría y visitas.*

El curso se imparte en clase y está en inglés. Se puede iniciar cada semana y la inscripción mínima es de dos semanas. Las clases duran dos horas y se imparten 2 veces a la semana en las horas 15.00 - 17.00 o 17.00 - 19.00.

Este curso está dirigido principalmente a aquellos que tienen un período de tiempo para dedicarse al estudio de historia del arte y que asisten a otros cursos durante el día.

El programa se centra en particular en el período de 1400 y 1500 durante el primer mes y, para aquellos que desean continuar, continúa desde 1500 hasta hoy.

### MODULO I

Lección 1. Los precursores del Renacimiento en los siglos trece y catorce: Giotto y Cimabue.

Lección 2. Los albores del Renacimiento en escultura y arquitectura: Donatello, Brunelleschi, Alberti.

Lección 3. El primer Renacimiento en pintura: Masaccio, Masolino, Fra Angelico y Filippo Lippi.

Lección 4. Arte y filosofía: Piero della Francesca y Botticelli.

Lección 5. Maestros de maestría: Verrocchio, Ghirlandaio, Perugino.

Lección 6. Leonardo Da Vinci

Lección 7. Raffaello

Lección 8. Miguel Ángel



## MODULO II

Lección 1. El manierismo en Venecia, en Emilia y en Florencia: Tiziano, Giorgione, Correggio, Parmigianino, Andrea del Sarto, Rosso Fiorentino, Pontorno.

Lección 2. La pintura barroca: Los Carracci, el Caravaggio.

Lección 3. Escultura y arquitectura barroca en Roma: Bernini y Borromini.

Lección 4. Neoclasicismo en escultura: Canova.

Lección 5. Neoclasicismo en pintura y arquitectura: David, John Nash.

Lección 6. El romanticismo en la pintura: Géricault, Delacroix, Ingres Turner.

Lección 7. Los avivamientos históricos y las artes y oficios: Morris, Ruskin, Pugin, Viollet-le-Duc, Rossetti, Burne-Jones, Voysey.

Lección 8. Impresionismo: Manet, Monet, Renoir, Sisley, Pissarro.

Lección 9. Postimpresionismo: Van Gogh, Cézanne, Gauguin, Toulouse-Lautrec

Lección 10. Art Nouveau: Horta, Van de Velde, Guimard, Hoffman, Olbrich, Wagner, Gaudí.

Lección 11. Fauves y Cubismo: Matisse, Picasso, Braque.

Lección 12. Futurismo y Expresionismo: Marinetti, Sant'Elia, Balla, Carrà, Kandinskij, Marc, Kirchner.

## PRECIOS



Número de semanas	Número de horas	Precio
2	8	135 €
3	12	200 €
4	16	240 €
6	24	360 €
8	32	480 €
10	40	600 €
12	48	720 €

Al final del curso, los estudiantes recibirán un Certificado de Participación (Diploma).